

lippo della Volta; il Castello *de Drognis*, e quello *de Raynis*; di questo, però, i Marchesi del Bosco possedevano solo l'ottava parte. La vendita di tali castelli venne ratificata nello stesso anno dai fratelli di Lancilotto, e così ebbe definitivamente termine la signoria dei Marchesi del Bosco su Tagliolo.

Pare che il castello principale fosse stato usurpato da Filippo della Volta, al quale era stato dato in custodia, poichè il giudice del Comune di Genova, Guiscardo de Gaidoldis, con sua sentenza in data del 25 maggio 1295, in seguito a denuncia rinvenuta *in cassieta deputata pro comuni ad deponendum denunciations quae est in palacio quo moratur dominus abbas populi janue* (1), condanna il Della Volta alla restituzione di esso castello e alle spese. Tanto nella denuncia quanto nella sentenza vien detto che nel castello di Tagliolo erano soliti dimorare trecento armigeri per la sua custodia, a nome del Comune di Genova, il quale pagava anche le spese del castellano e suoi inservienti. La consegna seguì il 21 agosto dello stesso anno e venne ricevuta da Tommaso Clavario, notaro del Podestà di Genova, con le solite formalità dei tempi, minutamente descritte in atti da Guglielmo Mantica, notaro del sacro palazzo.

Verso la fine del secolo XIV, il vescovo di Tortona, Pietro Busseti, divide la Diocesi in 32 distretti: e Tagliolo è compreso nel 19° insieme a Silvano, Casaleggio, Lerma, Castelletto, Montaldeo, Mornese, Rossiglione, Belforte, San Martino.

Nel 1346 si hanno nuove speciali convenzioni tra Genova e gli uomini di Tagliolo, nelle quali la Repubblica fa molte concessioni ai Tagliolesi, *ex speciali gratia*, altre nega dichiarandosi signora del luogo.

Pochi anni dopo troviamo il castello in possesso di Antonio Squarciafico, che deve nel 1355 restituirlo a Genova in seguito a sentenza di Manuele de Misciano, pavese, vicario del Podestà; nella qual sentenza è detto e pronunziato che il castello di Tagliolo, con le sue pertinenze, *col mero e misto*

---

(1) *Lib. Iur. Resp. Gen.*, vol. II, pag. 321-322.