

Sfida ciclistica — Il sottoscritto Tornelli Michele, residente a Milano, aveva sfidato il sig. Scovazzi Ignazio farmacista di Strevi ad una corsa in bicicletta con posta di lire 200 per parte.

Lo sfidante sottoscritto accettava le condizioni che si volessero imporre dallo sfidato relativamente al tragitto a percorrersi.

Il sig. Scovazzi accettò e si doveva eseguire il deposito della somma la mattina di Venerdì, in Strevi, nelle mani del ciclista Brovia; ma all'ultimo momento il sig. Scovazzi ritirò la sua parola e si rifiutò di eseguire il deposito della posta intesa.

Tanto portando a cognizione di chi fosse stato a conoscenza dei preliminari della sfida, si osserva che lo sfidante sottoscritto ha raggiunto l'età d'anni 57 e che lo sfidato sig. Scovazzi non ha che l'età di anni 36 circa.

Acqui, 5 Maggio 1899.

TORNELLI MICHELE.

Popolo antico — Con questo nuovo volume, pubblicato dalla Casa editrice Roux Frassati e C., di Torino, Giovanni Saragat (*Toga Rasa*) si è affermato ancora una volta quel brioso colorista, quel fedele produttore della vita reale che tutti in lui conoscono.

Popolo antico è un passionale e vasto studio di costumi, un ampio quadro in cui risaltano vivamente figure e tipi agitantisi, con le loro costumanze bizzarre, con la loro primitiva semplicità, nella vasta scena della campagna sarda. Quale popolo caratteristico il sardo, per quello strano insieme di superstizione, di sentimento e di fantasia onde è dominato!

E in questo momento in cui l'attenzione di tutti è richiamata anche dal viaggio dei Sovrani verso quell'isola gentile, che il Saragat ci descrive con tanto amore, questo libro non può tornare che graditissimo a quanti amano le forti manifestazioni dell'arte.

Il volume è illustrato da una splendida copertina di Dalsani, ed è in vendita presso tutti i librai al prezzo di L. 2,50.

Un romanzo di E. A. Marescotti sui fatti di Maggio e dei luttuosi avvenimenti che si svolsero lo scorso anno a Milano sappiamo si intrattiene dettagliatamente E. A. Marescotti nel suo nuovo romanzo *Clara Albiati*, che a giorni verrà edito dalla *Tipografia Golio* di Milano.

Noi non abbiamo avuta ancora la fortuna di leggere il nuovo lavoro del Marescotti, ma da persone autorevoli in materia e degne di tutta la nostra fede sappiamo come il giovane autore abbia confermato nella descrizione dei luttuosi fatti dello scorso anno il suo raro valore descrittivo così valorosamente affermato nell'*Arturo Dalgas*. E per vero quando si ricordino le forti pagine con le quali il Marescotti ha saputo con tanta potenza descrittiva rendere il finimondo, non si può a meno di ritenere come la nuova sua opera debba vantare capitoli di forza eccezionale nel rendere tanti tristi episodi, ai quali i luttuosi avvenimenti del Maggio scorso diedero origine.

Non crediamo dunque di andar smentiti nel ritenere che, oltre tutto il valore artistico del nuovo studio psicologico del Marescotti, *Clara Albiati* segnerà un nuovo grande successo per colui che ha dato all'arte *Arturo Dalgas* per tutto il valore descrittivo affermatosi nel rendere i tristi avvenimenti, che lo scorso anno attristarono la bella penisola. E in questa certezza attendiamo il nuovo romanzo per dirne tutto il pensiero nostro.

Concorso Letterario con premi di Lire 100 — Il giornale *l'Amore Illustrato* ha in questi giorni aperto un concorso

letterario con premi del valore di lire cento per i migliori scritti (sonetti, racconti, bozzetti) sull'eterno tema *l'Amore*, non l'Amore volgare, ma l'Amore che unisce due anime elette elevandole al disopra delle umane miserie. Il concorso è fatto per gli associati dell'*Amore Illustrato*, ma, per uno speciale accordo, possono prendervi parte anche gli associati del nostro giornale. Chiedere con cartolina doppia le norme del concorso alla Casa Editrice *«La Milano»*, Via S. Pietro all'Orto, 16.

Per finire — Tra due ubbriaconi:

— Io ho ieri a sera avuto una gran forza d'animo. A mezzanotte ho voluto uscire dall'osteria e ci sono riuscito.

— Ed io l'ho avuta più di te. Ho voluto uscire dall'osteria e ci sono riuscito: ma poi seppi ancora vincere tale volontà e sono riuscito a restarci fino al mattino.

Rotta la forte fibra dal dolore della perdita del marito, nelle prime ore di oggi cessava di vivere per dolorosa affezione cardiaca la signora

MARIETTA BALLADORE Ved. BUSSOLA

Nella irreparabile sventura giunga alla famiglia una parola di conforto che valga a renderle tollerabile la perdita di quella egregia donna le cui rare invidiate virtù la resero cara a quanti l'hanno avvicinata.

Le famiglie **Abrile e Prono**, profondamente commosse, ringraziano tutte le gentili persone che vollero dare l'estremo attestato di stima alla loro compianta e bene amata

Antonia Abrile-Prono accompagnandone la salma all'ultima dimora, e chiedono venia a chi, per pura dimenticanza, non fosse pervenuto il triste annunzio.

Stato Civile

Dal 29 Aprile al 6 Maggio 1899.

Nascite

Maschi 2 — Femmine 5 — Totale N. 7.

Decessi

Giribaldi Tommaso d'anni 52, contadino, di Alice Belcolle.

Poggio Francesco d'anni 59, contadino, di Roccaverano.

Rinaldi Pietro di giorni 4, d'Acqui.

Monaco Carlo Francesco di mesi 15, di Acqui.

Prono Anna Antonia moglie Abrile, di anni 28, sarta, di Torino.

Parodi Maria Teresa moglie Ricci, d'anni 20, sarta d'Acqui.

Balladore Marietta ved. Bussola, d'anni 49, albergatrice, di Torre Berretti.

Matrimoni

Ivaldi Bernardo Maurizio, contadino, di Vione, con Pastorino Angela Maria Giovanna, donna di casa, di Morbello.

Garrone Giovanni Edoardo, negoziante, di Alessandria, con Ghiazza Marianna Giuseppa, donna di casa, d'Acqui.

Viotti Luigi Gerolamo, contadino, di Bistagno, con Mozzone Eugenia, contadina, di Morsasco.

Tamburini Lodovico Massimo tornitore, di Gaggio Montano, con Rapetti Giulia, sarta, d'Acqui.

Gallo Giovanni Domenico Luigi impresario, di Acqui, con Panara Maria, donna di casa, d'Acqui.

Cuvertino Domenico Battista Eligio, impiegato, di Rivarolo Canavese, con Balbi Rosa Adele Emma, donna di casa, d'Acqui. Pubblicazioni di matrimonio n. 1.

ACQUI, — TIPOGRAFIA S. DINA
S. DINA Gerente Responsabile.

SPECIALITÀ MALATTIE DELLE DONNE

Dott. C. A. Guelmi

Via Faà di Bruno N. 6 - ALESSANDRIA.

Casa da Vendere

Acqui - Corso Cavour - Acqui
Composta di Cantina, Bottega e Camerino al piano terreno ed una Camera ed un Camerino al terzo piano degli eredi di Ivaldi Tommaso.

Per schiarimenti rivolgersi alla tipografia Dina.

La Ditta Fr.lli Beccaro DI ACQUI

desiderando acquistare torchi di maggior portata, mette in vendita quelli che tiene attualmente a prezzi assolutamente di favore accordando anche mora al pagamento, e cioè:

N. 4 Torchi Mabile completi montati su pietre di granito di metri 2 per 2.

N. 1 torchio Negro completo montato su pietra di granito di metri 2 per 2.

Le viti sono 3 di 16 cent. di diametro e 2 di 12 centimetri.

Tutti i torchi sono garantiti perfetti sia per la costruzione che per il lavoro.

A richiesta si forniscono quegli schiarimenti che saranno domandati.

LEGGETE

ogni mattina la **GAZZETTA DEL POPOLO**

che è il giornale il meglio informato

E IL PIÙ ANTICO DEL PIEMONTE

Il suo servizio Telegrafico è il più completo



Coloro che si abbonano alla *Gazzetta del Popolo* direttamente al suo ufficio d'amministrazione in Torino, o con vagli o con cartolina-vaglia, hanno diritto:

1. Alla **Gazzetta del Popolo della Domenica**, settimanale, illustrata;

2. Alla **Cronaca Agricola**, colle lezioni della *Scuola Agraria* dell'Università di Torino;

3. Al Bollettino Ufficiale delle **Estrazioni Finanziarie**, colla *Tabella bimensile* dei corsi dei principali valori e titoli quotati alle Borse più importanti d'Europa.

Dopo i romanzi in corso, la *Gazzetta del Popolo* pubblicherà un romanzo di ROVETTA e **La Campana a martello**, romanzo interessante di DE GASTYNE.

Coloro che prenderanno l'abbonamento direttamente all'Amministrazione della *Gazzetta del Popolo* in Torino, riceveranno gratuitamente i **NUMERI DOPPI**, colle corrispondenze dei comuni di tutte le provincie piemontesi, la **CRONACA AGRICOLA**, le **ESTRAZIONI FINANZIARIE** e la **GAZZETTA DEL POPOLO DELLA DOMENICA**, (letteraria-illustrata). L'abbonamento per le **QUATTRO** pubblicazioni riunite costa L. **1,60** al mese, L. **4,80** per tre mesi, L. **9,60** per sei mesi, L. **19,20** per un anno.

Agli abbonati annuali, che ne facciano richiesta con lettera o cartolina, sarà spedito in dono **L'ALBUM ILLUSTRATO DELLA ESPOSIZIONE GENERALE ITALIANA del 1898**, e la raccolta dei numeri speciali pubblicatisi per il Cinquantenario dello Statuto, compresi il *Canzoniere Patriottico* e la *Storia Statistica dei Collegi Piemontesi*.

Sonaglio Felice & Figlio

CHIRURGI - DENTISTA - MECCANICI

Corso Cavour

Casa Benazzo (in fondo ai portici Toso).

Carburo di Calcio

RESA GARANTITA 300 LITRI PER KG.

L. 76 il Quintale in latte originali da chilogrammi 50. Franco Acqui.

CARBURO GRANULARE SPECIALE per Fanali ad Acetilene.

M. LASTOND - ACQUI

Presso la **Tipografia Dina**

TROVASI IN VENDITA

La Nuova Penna Stilografica

con tre tubetti di ricambio e 12 penne dorate al prezzo ridotto di L. 2,25.

DA AFFITTARE

pel prossimo settembre

CANTINA GRANDE

Rivolgersi a questa Tipografia.

G. B. ZUNINO

CHIRURGO DENTISTA MECCANICO

Acqui, Corso Bagni, Casa Pistarino.

Gabinetto di consultazione di tutte le malattie dei denti e della bocca. Applicazione di denti e dentiere artificiali in tutti i migliori sistemi sino ad oggi-giorno conosciuti.

Da Vendere

CASA Corso Cavour composta di 27 vani.

Piano terreno uso Negozio, Stalla e Fienile a parte, spaziosa Cantina, Pozza di acqua viva.

Per schiarimenti rivolgersi alla tipografia Dina.

LO STUDIO dell'Avv. GIOVANNI MUSSA

è traslocato

IN VIA VITTORIO EMANUELE II

Angolo Via dei Viali - Sopra il Caffè del Popolo.

Alloggi da Affittare

1 Cent. alla parola

(minimum Cent. 20).

Da affittare al presente due botteghe attigue Via Vittorio Emanuele casa marchesa Buzzi-Langhi, posizione centrale.

Pel prossimo novembre alloggio di 7 camere, piano 2. piazza del Duomo, casa marchesa Buzzi-Langhi. Rivolgersi a questa Tipografia.

Affittarsi al presente nella casa in via della Ghiacciaia N. 2 angolo Via Garibaldi: due Camere al 2. piano, una Bottega con o senza Magazzino e due Cantine, nonché pel 1. Settembre 2 Camere al 1. piano. Per trattative rivolgersi all'avv. Chiaborelli, Via Mazzini, casa Levi.

Alloggio di 6 camere al 1° piano con e senza giardino da affittare al presente dietro scuole femminili. Rivolgersi al proprietario G. B. Gallarotti.

Bottega con retro da affittare pel 1. Marzo. Via Garibaldi casa Conte Chiabrera.

Due Botteghe con retro, tre Camere si unite che separate, Cantina e Solaie da affittare pel 1. marzo — Via Garibaldi, Porta Savona, casa Zanone Pietro.

Una Camera, al primo piano - Via dei Viali - da affittare. Rivolgersi alla Tipografia del Giornale.

Bottega con Alloggio da affittare pel primo Marzo 1900. Via Garibaldi, casa Conte Chiabrera.

Vari Appartamenti da affittare casa Alessandro Ottolenghi — Via Garibaldi.

Camere da affittare al presente ad uso pure Caffè o Ristorante con annesso Cortile, Giardino e Stallaggio. Rivolgersi a Borelli Paolo.

Amministrazione della Casa Scari di Casa Aleggion — Affittarsi nel palazzo in piazza del Pallone: Alloggi di 7 - 5 - 4 - 3 Camere — Nel palazzo in piazza della Bollente: Alloggio di 4 Camere al 3. piano, di 2 camere al 2. piano.

Diversi Alloggi da Affittare, casa Gardini, via Mazzini. — Rivolgersi a Ivaldi Tommaso, Osteria della Stella.

Amministrazione della casa Accazzoni di A Retorto — Da affittare in via alla Bollente: pel 1. Marzo i Locali della Tipografia Righetti adattabili anche uso alloggio. — Alloggio di 7 od 8 Camere al 2. piano. Ampio Magazzino con Cantina.

Affittarsi diversi Alloggi messi a nuovo, Cantine e grandi Magazzini. Via Palazzo di Città. Rivolgersi a Bodrero Carlo.

Da affittare 2 e 5 Camere con vista in via dei Ferrai e Orto S. Pietro; e 5 Camere con vista in via Vittorio Emanuele. Rivolgersi al dott. Ottolenghi.

Camera ammobigliata matrimoniale da affittare anche subito. Entrata libera. Rivolgersi Via dei Viali N. 5, ultimo piano.

Affittarsi al presente, via Mazzini casa Arena, Alloggio di quattro Camere, un Camerino con ampio terrazzo verso il cortile.