

**Corrispondenze Poetiche**

XII.

(Per cartolina)

O signor Direttore!

Con voi sono indignato  
Perchè mi fate scrivere tutto un verso sbagliato.  
Fino a che mi si cambia soltanto una vocale,  
Stampando un'O per A non c'è poi tanto male;  
Ma quando poi mi vedo cambiata addirittura,  
Con aumento di sillabe, tutta una dicitura,  
Allor non posso a meno di forte protestare  
Con voi, ser direttore, che lasciate stampare.

\*

Alle lettrici adunque date in fretta notizia  
Che voi non rivedeste le bozze per... pigrizia.  
E che nel verso sesto io scrissi: « E non istate  
A chiedermi... » ed invece voi altri mi stampate:  
« A domandarmi... » (1) il che mi par sì madornale,  
Che, se protesto in regola, è più che naturale.  
— Per ora m'acccontento di trattarti col voi...  
Ma fa che non ripetasi tal fatto per il poi,  
Confrontando le bozze coi manoscritti miei,  
Se no...!

Torino sette Febbraio 'ottantasei.

PÈPLOS.

(1) La colpa non è tutta del proto, ma un po' tua,  
o amico Pèplos, che hai mandato troppo tardi la  
corrispondenza.

**BALLO DI BENEFICENZA**

Pubblichiamo il manifesto con cui viene  
annunziato il ballo che avrà luogo sabato  
sera a beneficio dell'Asilo Infantile.

« La sera di sabato 13 febbraio 1886 ore  
9 avrà luogo nelle sale della Società del Ca-  
sino e dell'attiguo Stabilimento delle Nuove  
Terme, una Festa da Ballo, Parée-Masquée-  
Costumée, ad esclusivo beneficio dell'Asilo In-  
fantile d'Acqui. — Biglietto d'Ingresso L. 3.

NB. Le persone con maschera od abito in-  
decidenti saranno respinte.

I Biglietti d'Ingresso sono muniti dei bolli  
della Società del Casinò e dell'Asilo. »

Il Comitato ».



\* Nizza = Arresto — In seguito alle in-  
dagini di questo solerte pretore, venne spic-  
cato mandato di cattura contro due individui  
sui quali pesano gravi sospetti di parteci-  
pazione all'omicidio consumato il mese scorso.  
La benemerita arma riuscì a mettere le mani  
sopra uno solo dei colpiti da mandato di  
cattura, avendo l'altro pensato bene di pren-  
dere il largo.



Al Casinò si è ballato domenica sera  
con un brio, con una vivacità sorprendenti  
fin oltre le due antimeridiane. Più numerose  
del solito erano le gentili danzatrici e tutte  
animate dal desiderio di divertirsi, di pas-  
sare allegramente, fra il piacere della danza,  
alcune ore, alle quali si ripeterebbe volen-  
tieri il detto del dottor Faust: arrestati o  
istante fuggevole, sei bello.

Come breve intermezzo alla danza, il Dott.  
Castellani, espose l'arte attraverso i secoli,  
invitando più specialmente le signore a fare

la scoperta nella semi oscurità del salottino  
attiguo alla sala da ballo, mistero dell'arte  
passante attraverso vari Secoli... di Milano,  
scoperta che, manco a dirlo, fu salutata da  
applausi. Domenica ventura non si ballerà  
e lo si capisce: tutto eclissa il ballo di sa-  
bato sera.

**Asilo Infantile** — Ancora pochi  
giorni ci separano dal ballo a beneficio  
dell'Asilo Infantile, e quindi *ferret opus* per  
provvedere all'addebbio dei locali. Si lavora  
sotto l'intelligente direzione del sig. Abate,  
la qual cosa vuol dire, che alla trasforma-  
zione delle sale, presiederanno l'eleganza ed  
il buon gusto.

**Onorificenza** — Il Canonico Don  
Giovanni Ivaldi benemerito Direttore Spiri-  
tuale delle nostre Scuole secondarie fu insi-  
gnito del grado di Cavaliere dell'ordine della  
Corona d'Italia. La notizia riuscirà certo  
gradita a tutti coloro che conoscono l'ottimo  
Sacerdote e specialmente a quelli che come  
noi serbano grata memoria dell'antico In-  
segnante.

**Strada Acqui-Sassello** — Il  
Consiglio superiore dei lavori pubblici ha  
testè approvato il progetto per la costruzione  
dei ponti in muratura che ancora rimangono  
a compiere sulla strada Acqui-Sassello. Ora  
che l'approvazione è intervenuta, speriamo  
che presto si porrà mano ai lavori.

**La Nuova Antologia**, pregi-  
volissima rivista di scienze, lettere ed arti,  
che esce a Roma, pubblica nel fascicolo che  
vide testè la luce, un notevole articolo del  
nostro concittadino ed amico Cav. Maggio-  
rino Ferraris intorno al credito agrario e  
le piccole proprietà. L'articolo, torna tanto  
più opportuno ora, che alla Camera verrà  
discussa la legge sul credito agrario, e ciò  
hanno riconosciuto i giornali, che del nuovo  
studio del giovane e valente nostro concit-  
tadino si sono occupati con parole di ben  
meritato elogio. Ci proponiamo nel numero  
venturo di dare un sunto il più possibilmente  
esteso dell'articolo del nostro amico: intanto  
a lui rivolgiamo le nostre congratulazioni  
per il novello frutto de' suoi studii e delle  
sue fatiche.

È uscito in Firenze il primo numero  
di un periodico meraviglioso: *La Scena Il-  
lustrata*, che oltre a vantare fra i collabo-  
ratori i primi letterati d'Italia, compete coi  
più splendidi giornali americani, inglesi e  
francesi per la straordinaria eleganza e lusso  
dell'edizione e per la finezza delle incisioni.  
Non v'ha dubbio che questa magnifica pub-  
blicazione è destinata a far chiasso anche  
per il suo prezzo modicissimo.

Il primo numero contiene:

Le donne a bordo (Ricordi dell'Oceano) - (Edmondo  
De Amicis) - Maria Malibran (Crick) - La critica  
delle opere sceniche nei periodici italiani (Paolo Ferrari)  
- Eccentricità di alcuni compositori - Carità d'angelo  
(Vittorio Bersezio) - Babbo burlone - Bimba precoce  
(Annetta Gardella-Ferraris) - I preti e il teatro  
- La barba di cappuccino - Eresie (Federigo Verdi-  
nois) - Figurina lirico... ventosa - Il tenore (Crick)  
- Ballata sentimentale (G. A. Cesareo) - Musica e...  
arte oratoria - La bosse musicale - Frenologia... a dosi omeo-  
patiche (Anemone) - Nota comica - In teatro (C. Col-  
lodi) - L'arte e il naturalismo - Il più grande degli Arsaci  
(Francesco Giarelli) - Un canard - Il teatro dei  
Gesuiti (Anemone) - Il canto delle scimmie (Michele  
Lessona) - ecc. ecc.

Illustrazioni. - La Dea del Valhalla, ballo di P. Borri  
- Maria Malibran, ritratto - Bozzetti di Dalsani - Un au-  
tografo di Paganini - Giuoco degli scacchi, ecc. ecc.

Abbonamento annuo L. 10. - Un numero  
separato centesimi 50. - Trovasi presso i  
principali rivenditori di giornali.

**Lotto Pubblico**

Estrazione del 6 Febbraio 1886.

Torino	39	11	69	81	35
Milano	67	8	10	56	46
Venezia	36	6	39	33	40
Firenze	9	6	90	53	35
Roma	70	65	53	28	89
Napoli	84	6	78	24	45
Bari	12	59	53	56	19
Palermo	52	12	62	8	56

**Nizza Monferrato**

Stato Civile della 2ª quindicina di Gennaio

**Nascite** — Viarengo Benedetto Carlo di Secondo —  
Malfatto Marco Antonio di Giuseppe — Delprino Eli-  
sabetta Giuseppina di Pietro — Cordier Maria Cristina  
di Francesco — Acetosella Felice, di N. N. — Tardone  
Giovanni di Battista — Rebuffo Giovanni di Andrea —  
Carozzo Maria di Antonio.

**Matrimoni** — Proba Giacomo contadino d'Incisa  
Belbo, con Muratore Maria contadina di Castelletto  
Molina — Vitale Tommaso contadino di Bruno, con  
Berta Maria contadina di Nizza Monf. — Lusona Giu-  
seppe contadino di Vaglio Serra con Diagona Giuseppina  
contadina di Nizza Monf. — Ferrero Gio. Domenico  
contadino di Moasca con Fiorio Maria Luigia contadina  
di Nizza Monf. — Degiorgis Gio. Gius. fabbro-ferraio di  
Nizza Monf. con Gallinari Maria Antonia contadina di  
Nizza Monf. — Spagarino Matteo agricoltore di Nizza  
Monf. con Amandola Maria Maddalena donna di casa  
di Nizza Monf. — Gallo Luigi negoziante con Negri  
Maria donna di casa di Nizza Monf.

**Decessi** — Aliberti Luigia di Giovanni, d'anni 14 —  
Galanzino Giulio fu Secondo di Masio, d'anni 73 —  
Berta Giovanni Battista fu Michele, d'anni 21 — Malfatto  
Maria di Cipriano, d'anni 1 — Morone Pietro Paolo  
di Francesco, di mesi 1 — Sodano Appollonia di Emilio  
di mesi 1 1/2 — Beltrame Giovanni di Giuseppe, di giorni  
25 — Spertino Alessandro di Francesco, d'anni 1 —  
Cordara Maria Ved. Vallegra d'Incisa Belbo, d'anni 68  
— Longo Pietro di Andrea, di Marsiglia, di mesi 5 —  
Malfatto Marco Antonio di Marco, di giorni 15.

ACQUI — TIPOGRAFIA DINA — ACQUI.  
GHIAZZA ANGELO Gerente Responsabile.

**BANCA POPOLARE DI ACQUI**

Società Anonima Cooperativa con Agenzia in Agliano

Situazione al 31 Gennaio 1886

	ATTIVO	PASSIVO
Capitale Sociale . . . . . L.	—	200,000
Fondo di Riserva . . . . . "	—	41,000
Numerario in cassa . . . . . "	59,074 24	—
Effetti in sospeso da incassare . . . . . "	29,673 61	—
Id. da incass. per conto terzi . . . . . "	41,912 68	—
Id. in Portafoglio . . . . . "	1,478,925 72	—
Buoni del Tesoro e coupons rendita dello Stato . . . . . "	10,626 34	—
Anticip. sopra F. P. e merci . . . . . "	27,535 50	—
Fondi pubblici e valori di pro- prietà della Banca . . . . . "	101,681	—
Conti correnti con frutto . . . . . "	278,432 12	—
Depositi in Conto Corrente . . . . . "	—	659,712 81
Cassa di Risparmio . . . . . "	—	454,828 74
Buoni fruttiferi a scadenza fissa per capitale e interessi . . . . . "	—	1,077,484 30
Conto Esattoria . . . . . "	40,694 55	—
Depositi a Garanzia . . . . . "	105,084	105,084
Id. a custodia . . . . . "	34,290	34,290
Titoli in ammortizzazione e par- tita libera a bilancio . . . . . "	106,970 82	106,970 82
Debitori e creditori diversi p. c. da regolare . . . . . "	21,893 60	84,063 62
Accanto Dividendo 1885 . . . . . "	6,000	1,364 55
Banche debentrici p. conto riporto . . . . . "	302,425 49	—
" " " corr. . . . . "	160,191 23	—
Eff. ric. da altri Istit. per l'inc. . . . . "	—	31,051 67
" da pagare p. conto terzi . . . . . "	—	6,405
Valore dei mobili esistenti . . . . . "	3,470	—
Spese d'amministrazione ed im- poste (Banca ed Esattoria) . . . . . "	2,853 54	—
Risconti ed interessi passivi ma- turati e maturandi . . . . . "	31,664 71	—
Risconto anno precedente . . . . . "	—	15,404 31
Utili lordi al 31 gennaio 1885 . . . . . "	—	7,782 60
" dell'eserc. 1885 da assegn. . . . . "	—	17,956 73
TOTALE L.	2,843,399 15	2,843,399 15

Il Presidente

SARACCO

Il Sindaco BERTOLOTTI TOMMASO Geom. CERESA CORRADO  
L'Amministratore di turno F. SCOTTI  
Il Direttore

**PAGAMENTI RATEALI**

Si forniscono libri per impianto  
di biblioteche si private che  
pubbliche.

Dirigersi al Libraio LEVI in Acqui