

riparare nel numero prossimo a questa involontaria brevità.

La mostra dovrebbe chiudersi questa sera alle ore 23, ma giova sperare che essa si protragga fino a domenica.

Gli intelligenti sono intanto avvertiti e debbono approfittare del poco tempo che rimane.

**Questua benefica** — Martedì, 23 corr. per le vie cittadine ha avuto luogo una questua benefica a favore del Comitato di preparazione civile che ha fruttato una discreta somma. Furono zelantissime infaticabili collettrici le signorine Balbi Rina, Bellafà, Miroglio, Severino ed i sigg. Gigi Martina e Marengo.

Ad essi elogi e ringraziamenti vivissimi.

**Un concittadino che si fa onore** — In questi giorni il nostro giovane concittadino maestro Franco Ghione ha diretto la *Bohème* di Puccini in Asti al teatro Alfieri. Fu per lui un vero successo ed i giornali astigiani hanno scritto di lui i migliori elogi. Egli seppe — scrive uno dei nostri confratelli — ancora una volta, rivelarsi forte tempra d'artista, e duce egliardo pur nella sua giovanissima età ed ai primi albori della sua carriera musicale, che fin d'ora prevediamo splendida.

Ora il maestro Ghione dirige lo stesso spettacolo a Bergamo dove speriamo gli giungano gradite le nostre congratulazioni ed i nostri auguri sinceri.

**Sistemi da inquisizione** — Mentre la vita commerciale langue e tutti risentiamo della crisi economica che imperversa, l'agente delle imposte si affanna in ogni modo per aggravare la mano ad una sui poveri contribuenti. E per le sue indagini fiscali, dopo aver invano tentato di servirsi delle guardie municipali, ora ha fatto ricorso alla benemerita Arma dei R.R. Carabinieri con cui tenta di intimidire le famiglie per sapere quanto esse pagano di pigione.

Noi disapproviamo altamente questi sistemi inquisitoriali perchè riteniamo che alla nobile arma dei carabinieri sia commessa ben più alta funzione che quella ad essa demandata dall'agente delle imposte e crediamo doveroso porre in guardia i contribuenti perchè essi non hanno alcun obbligo di rispondere a queste subdole inchieste e tanto meno hanno l'obbligo di dire la verità. Ciascuno è padrone di pagare ciò che vuole di fitto e neppure i carabinieri possono pretendere di saperlo. Sono veri eccessi di potere che ad essi si fanno commettere e che non saranno mai stigmatizzati abbastanza.

**Lettere raccomandate** — Una recente disposizione — supponiamo sia ministeriale — prescrive che le lettere raccomandate devono essere presentate aperte agli sportelli di spedizione e ciò — dice la disposizione — perchè l'ufficiale incaricato possa assicurarsi che non contengono denaro.

Non abbiamo mai potuto concepire una disposizione più inutile e nello stesso tempo dannosa alla speditezza del servizio. Quando il Ministero e gli ufficiali dipendenti hanno fatto ben sapere al pubblico che nessuna indennità verrà corrisposta per valori che fossero rinchiusi in lettere rac-

comandate non recapitate, ci pare che sarebbe più che sufficiente per cautelare le responsabilità del ministero senza pretendere che lo speditore si presenti colla lettera aperta. Dal momento che lo speditore può a suo rischio e pericolo includere denaro in una lettera ordinaria, o perchè sempre a suo rischio e pericolo non potrà includerne in lettere raccomandate quando sia risaputo che il Ministero non risponde in alcun modo di detti valori?

E l'incaglio nel servizio non è indifferente perchè se l'impiegato vorrà fare scrupolosamente il suo dovere dovrà spiegare tutte le lettere che vengono spedite con corrispondente perdita di tempo e non eccessiva tutela del segreto epistolare. Perchè mai i Ministeri si sforzano di emanare disposizioni così poco pratiche? Ci pare questione di senso comune.

**Artisti milanesi riuniti** è il titolo assunto dalla Compagnia dialettale milanese di prosa e canto guidata dal binomio Galli-Allievi: essa ha debuttato lunedì scorso al nostro *Garibaldi* conquistandosi subito le simpatie vivissime del nostro pubblico il quale ha accolto festosamente i due capi comici, vecchie e care conoscenze degli acquesi.

Il repertorio, comicoissimo tutto, fornisce al simpatico nucleo di attori vasto campo nel quale possono i singoli interpreti far emergere le loro belle qualità.

Il teatro Ferravilliano, per quanto con *maniera* personale, trova nel Galli un buon continuatore e nell'Allievi un dicitore chiaro e spontaneo.

Tra l'elemento muliebre piacciono assai la sig. E. Allievi per la sua bella figurina e la sua grazia giovanile: la sig. Dell'Oro nei tipi di popolana milanese: la sig. Lia Doria per la squisita dizione delle sue canzonette, per la eleganza della sua *mise* e per la figura simpaticissima: molto bene la sig. Galli nei suoi caratteri.

Tornando al sesso forte, sono ritenuti ottimi elementi il Torti, il Metellio: piace ed è applaudito il tenore Tarenzi e gli altri dei quali ora ci sfugge il nome.

Maestro concertatore è il sig. E. Palone, fine musicista, ottimo esecutore al piano: è un bel tipo di meridionale, gentilissimo e... profugo dall'Austria, perchè egli da parecchi anni si era stabilito a Finme in qualità di maestro di musica e direttore di banda.

La Compagnia ha una buona messa in scena e sa scegliere molto bene i lavori tra il vasto repertorio: essa resterà fra noi fino a tutto domenica.

**Società Agricola** — Per opportuna norma dei soci agricoltori si avverte che in seguito alla chiamata alle armi di Tornato. Giuseppe collettore, d'ora innanzi tale servizio verrà disimpegnato dalla moglie del collettore stesso dalle ore 9,30 alle 11,30 di ogni Martedì e giorni festivi in un locale della portiera dell'attuale palazzo comunale.

Una nuova sventura domestica si è abbattuta sulla Famiglia Bisio.

**CAROLINA BISIO**

ieri, 24 novembre, rendeva l'anima a Dio. La signorina gentile e buona,

che la giovinezza trascorse lungi da ogni festività mondana, chiusa nella santità degli affetti famigliari, alla quale aveva dedicato tutti i tesori dell'anima bella, non è più.

Al dolore che affligge i fratelli cav. Enrico e avv. Francesco e le sorelle sig. Ernesta ved. Rossi e sig. na Teresa, risponde quello sincero e vivo della cittadinanza: conforto lieve alla sciagura, ma attestazione non dubbia di reverenza e di affetto alla memoria dell'estinta.

La redazione della *Bollente* invidia alla famiglia ed ai congiunti le profonde sue condegliazze.

**Stato Civile**

Dal 18 al 25 Novembre 1915.

**NASCITE**

Maschi 1 - Femmine 2 - Totale 3.

Più uno nato morto.

**DECESSI**

Fogliano Maria, moglie Pedrotti, d'anni 40, casalinga, da Alice Belcolle - Bo Luigi, d'anni 56, oste, da Stravi - Garbarino Paola, d'anni 20, contadina, da Rivalta B. - Tiepolo Domenico, d'anni 21, soldato, da Fossalto di Piave.

**Matrimoni**

Focardi Carlo, agente, da Firenze, con Garbarino Lucia, casalinga, da Acqui. Rizzi Andrea, artista drammatico, da Varese, con Ivaldi Francesca, artista drammatica, da Acqui.

ALFONSO TIRELLI

Tipografo Editore responsabile

**Albergo Ristorante d'Italia** Corso Dante (Città)

Messo tutto a nuovo - Camere unite e separate con luce elettrica - Cucina alla casalinga - Puntualità nel servizio - Si tiene pensione a prezzi miti.

Propr. **RINALDI CARLO**

**GABINETTO DENTISTICO**

**G. B. ZUNINO**

Piazza Vitt. Em. N. 2 - Palazzo Toso ACQUI



Applicazione di denti e dentiere in oro, platino caotouou ecc.

Cura delle malattie dei denti e della bocca, e operazioni senza dolore. Otturazioni dei denti in oro, platino amalgama e smalto.

**PREZZI MODICI**

NB. In giornata si eseguisce qualsiasi lavoro in protesi dentale.

**SCIROPPO PAGLIANO**

del Prof. *Girolamo Pagliano*

Inscritto nella Farmacopea Ufficiale del Regno

Il più antico - il più economico - il

più efficace - l'insuperabile depurativo e rinfrescativo del sangue.

LIQUIDO - IN POLVERE - IN CACHETS

Preparato seguendo integralmente e scrupolosamente la ricetta dell'inventore della vera ed originaria Casa fabbricatrice dello Sciropo del Prof. GIROLAMO PAGLIANO da lui fondata nel 1838 in



Firenze, ove non cessò mai di esistere e continuata dai suoi legittimi eredi e successori nel palazzo di loro residenza in

**FIRENZE** Via Pandolfini

Evitate le **Contraffazioni!**

Ogni prodotto della nostra Ditta deve avere la marca di fabbrica costituita da disegno celeste autorizzato dalla firma dell'inventore.

*Girolamo Pagliano*

**Delemina!** Il pensiero corre alle Dolomiti, le aspre rocce sulle quali si sono avanzati vittoriosi i nostri soldati. I giornali hanno spiegato anche ai profani che le Dolomiti sono costituite da elementi minerali con grande prevalenza di sali magnesiaci.

Ed è precisamente presso *Bezzecca nel Trentino ed ai piedi dell'Altissimo nel Veneto*, che si produce su larga scala il principale elemento della ben nota specialità risolvete, rinfrescante, purgativa che si vende ovunque, limpida e liquida, sotto il nome brevettato di **MAGNESIA FLUIDA DOLOMINA**.

**LEZIONI DI PIANOFORTE**

e armonia complementare

Prof. **CARLO GIUSO**

**AVVISO** Casa con cortile da vendere Via Torino — Rivolgersi a Gamondi Carlo, Corso Bagni.

**SARTORIA per SIGNORA**

**G. DE ORSOLA**

TORINO — Via Maria Vittoria N. 1 — TORINO

(tra Piazza S. Carlo e Via Roma)

Assortimento estesissimo Stoffe estere ultima creazione

Confezione Tailleur inglese, fantasia e Amazonas

*Grande Assortimento Pelliccierie*

NB — Per la spettacolare Clientela fuori Torino, la Ditta spedisce campioni e figurini dietro richiesta, ed eseguisce le misure necessarie per la perfetta confezione anche nella sola giornata che la signora sia di passaggio in Torino.

**AMARO GAMONDI**

Acqui - Corso Bagni

PREMIATO con grandi onorificenze