

CORRISPONDENZE

DA MOLARE

Ci scrivono - 31 Ottobre:

Ieri domenica, l'on. Maggiorino Ferraris venne fatto segno ad una affettuosa dimostrazione. Ricevuto dal Sindaco, dai membri della Giunta e del Consiglio, nonché dal Comitato presieduto dal conte Tornielli di Crestvolant, l'on. Maggiorino Ferraris fu accompagnato in Municipio, dove espose, davanti ad un pubblico affollato, le sue idee politiche, ben note per il liberalismo sano e democratico.

Preceduto da Società operaie con musiche e bandiere, l'esimio candidato si recò al banchetto offerto dall'Agricola Operaia e dalla Filarmónica molarese ed allestito nei locali dell'Asilo Infantile. I commensali erano un centinaio.

Alle frutta l'onorevole Maggiorino Ferraris pronunciò nuovamente un applauditissimo discorso, accennando anche alla politica agraria, alla questione vinicola, ecc. Rese quindi conto del suo operato nella trascorsa legislatura.

E' superfluo dire che l'on. M. Ferraris venne fatto segno ad un'entusiastica ovazione.

La banda musicale diretta dal maestro Ferragni eseguì un breve concerto; quindi l'on. Ferraris fu accompagnato al palazzo Tornielli, nelle cui ricche e splendide sale ebbe luogo un ricevimento in suo onore. Alla sera, salutato da fragorosi evviva, l'on. Maggiorino Ferraris partì in vettura per Acqui.

La "MIGNON", al Garibaldi

Fare la cronaca dello spettacolo che da tre sere l'ottimo Ivaldi ammanisce al pubblico acquese è questa volta cosa facile e soprattutto gradita. Facile perchè quando avrò detto che fu un trionfo per la signorina Lina Sanfelice (*Mignon*), avrò compendiato in una sola frase il giudizio unanime, assiomatico della cittadinanza intera. Gradito perchè ci procura sempre un'intima soddisfazione il poter dire bene degli esecutori d'uno spettacolo; e questa volta possiamo con franchezza dichiararlo, sapendo di essere nel vero.

La *première*, grande aspettativa, teatro affollatissimo.

Alla sinfonia subito si constata la grande cura e impegno del maestro concertatore Dall'Acqua nel ridurre ad unità melodica, in una musica così difficile, elementi così differenti ed a supplire a qualche deficienza necessaria data la esigua potenzialità economica del nostro teatro.

Ma il pubblico attende *Mignon*, quella esile creatura che, randagia pel mondo, porta colla sua miseria, coi suoi dolori il dolce nome d'Italia.

E *Lina Sanfelice* ha cantato l'Italia, l'ha descritta nei suoi colori più vivi, colla sua arte impareggiabile, colla sua voce sgorgante dal suo petto come acqua scintillante da viva fonte.

« Non conosci il bel suol » è stato

il canto appassionato di una grande anima che sente l'alta missione dell'arte; porti la *Sanfelice* questa nota di bellezza e di passione in terre lontane, e gli stranieri ci ammireranno, comprenderanno che siamo un grande e nobile popolo, meglio che non cogli ordigni di guerra o coi protocolli diplomatici; e i fratelli volgeranno il pensiero affettuoso alla patria lontana.

Alla fine della romanza un lungo ed interminabile applauso sgorga spontaneo dall'unanimità del pubblico, è una ovazione che è un trionfo; la calda, affascinante, suggestionante nota della *Sanfelice* ha conquiso il popolo acquese, sempre piuttosto freddo e poco facile all'entusiasmo.

Voler analizzare tutte le bellezze dell'arte della *Sanfelice* è opera difficile. Ella vi aggioga al suo carro e vi trascina alle sublimi altezze dell'arte. Ogni gesto, ogni frase, ogni sguardo ha la sua espressione esatta; interprete fine e sicura del pensiero del Poeta e del Maestro.

Sia ch' Ella canti l'amore dolce e appassionato, sia ch' Ella esprima l'odio che agita il suo cuore di donna, sia che rievochi la madre perduta, Ella è grande perchè è sempre vera, fortemente vera.

E il popolo acquese l'ha compresa, ed è orgoglioso di aver fra i primi dato il battesimo di gloria a questa giovane artista, futura gloria della lirica italiana, che si incammina nel non facile sentiero dell'arte, modesta ma sicura di sé, prerogativa dei forti, dei vincitori.

Benissimo anche la sig.na Cortesi sotto le spoglie civettuole di *Filina*, canta con grazia, fu applaudita assai.

Ottimo elemento è la sig.na Dedionigi nella parte di *Federico*, che sostiene benissimo, misurata e precisa nel canto come nella frase, fu applaudita.

Il tenore Venturini canta con grazia, voce simpatica e corretta la scenica.

Bene il baritono Barrocchi, ha voce robusta, intonata, rappresenta benissimo il personaggio.

Bene il basso Cortelazzo, ha voce poderosa, sicuro nella scenica.

I cori ottimi sotto l'abile direzione del maestro Ricci nostro concittadino.

In complesso lo spettacolo risponde perfettamente alle esigenze dell'arte; qualche incertezza nella prima sera è scomparsa in seguito.

Ma il valore dell'opera, il segreto del successo e dell'entusiasmo sempre crescente che suscita nel pubblico è dovuto in modo specialissimo a *Lina Sanfelice*; di lei si può dire che non si sa se la *Mignon* sia stata scritta per lei, o se Ella sia nata per esserne l'interprete più felice, più vera, più grande.

FRA TOCCHI E TOGHE

CORTE D'APPELLO di CASALE

Violenza carnale — Tale era l'addebito del quale era chiamato a rispondere *Cavallero Giovanni* di Malvicino. Ma il Tribunale escludendo tale forma di reato, aveva giudicato trattarsi del reato minore di cui al-

l'art. 335 Codice penale, condannandolo alla pena corporale per mesi tre ed alla multa di L. 100.

Appellarono l'imputato ed il Procuratore Generale il quale sostenne virilmente la maggiore accusa chiedendo, in riforma della sentenza appellata, che il Cavallero fosse condannato alla pena della reclusione per due anni e sei mesi.

La Corte confermava la sentenza del Tribunale.

Parte Civile: Avv. Gagliano e Proc. Milanese.

Difensori: Avv. Braggio e Battaglieri.

Cronaca

Il nuovo Presidente del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati — Nell'ultima adunanza del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati venne eletto, con unanimità di suffragi, a surrogare il compianto Avv. Cav. Gregorio Asinari, Presidente del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati, l'Avv. Cav. Giacomo Ottolenghi.

Congratulazioni.

Società Escenti, Commerciali ed Industriali d'Acqui — Nell'adunanza di Domenica, 30 Ottobre scorso, su proposta del Presidente Sig. Cav. Pietro Pastorino, proposta accompagnata da opportuno ed ampio elogio, venne proclamata all'unanimità dei presenti la candidatura per le prossime elezioni politiche dell'On. Maggiorino Ferraris, Presidente Onorario del Sodalizio.

Pel trasloco del signor Galliano — Togliamo dal giornale *La Libertà* di Padova in data 30 ottobre. « Ieri sera nella trattoria all'Isola di Caprera si riunì la Federazione Postale Italiana sezione di Padova, per dare un saluto al solerte suo vicepresidente, il distinto giovine sig. Alessandro Galliano, che per impetiose ragioni di famiglia ottenne il trasferimento, dietro sua domanda, ad Acqui sua città natale.

Con brio veneziano brindò al partente il portalettere Barchi, consigliere della Federazione.

Indi salutò l'amico caro, l'impiegato integerrimo — sciogliendo un inno al Piemonte, nobile e forte — il co. Barbaro Vincenzo, vice-direttore nelle Poste.

Ambedue vaticinarono il trionfo della idea liberale e della modernità. »

Sfida al pallone di gomma — Domenica 6 corrente avrà luogo nel Sferisterio Garibaldi (Bagni) una grande sfida di L. 600 fra quattro ginocatori di Strevi contro quattro di Alice Belcolle. Alla quadriglia vincitrice verrà regalata dall'impresa un'elegante bandiera.

Programma dei pezzi che eseguirà la Banda Cittadina, domenica 6 corrente dalle ore 14 alle 15,30 sulla Piazza Vittorio Emanuele II.

1. *Cialdini a Gaeta* - Marcia - Cecchi.
2. Sinfonia nell'opera *La Forza del destino* - Verdi.
3. Polonese *Io son Titania bionda* nell'opera *Mignon* - Thomas.
4. Terzetto nell'opera *I Lombardi* - Verdi.
5. *Per telegrafo* - Valzer - Provera.

DOTT. GRILLO ROMOLO

Veterinario Municipale
Piazza Umberto I. N. 7 - Casa Marchese Scati
ACQUI

A Montaldo Bormida, dove erasi recato in campagna presso la figlia, è morto improvvisamente

L'Avv. ALESSANDRO CASSONE

in età di anni 82.

Vissuto per molti anni in Acqui dove esercitò nobilmente l'avvocatura, era da parecchi anni ritirato a Novi Ligure e pareva che la sua fibra vigorosa dovesse avere ancora molti anni di vita.

All'ottimo amico avvocato Augusto ai figli tutti inviamo le nostre profonde condoglianze.

In Acqui si è spento serenamente come visse il

Rev. Sac. Don Guido Vaudano

in età di soli 62 anni.

Al fratello, ai nipoti che ne piangono la perdita le condoglianze della redazione del giornale.

La famiglia Vaudano profondamente commossa, rende vivissime grazie a quanti vollero onorare la salma del loro compianto Sacerdote Don Guido accompagnandola all'ultima dimora e chiede venia a quanti non fosse pervenuto il doloroso annuncio.

ALFONSO TIRELLI

Tipografo Editore Responsabile.

G. B. ZUNINO

Chirurgo - Dentista - Meccanico
Acqui, Piazza V. E., N. 2 - Casa Toso

Gabinetto di consultazione di tutte le malattie dei denti e della bocca. Applicazione di denti e dentiere artificiali in tutti i migliori sistemi sino ad oggi conosciuti.

Dott. RAFFAELLO OTTOLENGHI

Ostetrico-Ginecologo

Dirigente la Sez. malattie delle Donne all'Ambulat. Polic. S. Salvario già Assistente all'Istituto Ostetrico-Ginecologico della R. Università di Torino, Dottore all'Istituto Balianco

Consultazioni dalle 14 alle 16

Via Principe Tomaso N. 2, telefono 1507
= TORINO =

TRIKOGÈNE GANDINI

elegantissimo per profumo, mirabile Acqua contro la caduta e per la conservazione dei Capelli.

Autorizzato dal Consiglio Sup. Sanità - Roma.

Farmacista Chim. A. Gandini
GENOVA

Flac. da L. 1,50 - 2 - 3 - 6 - litro 12

Dep. presso Gamondi Carlo, Acqui

GOTTA e CURA LIQUORE ANTIGOTTOSO del Dottor Calcagno

Depositi:
Torino, G. B. Schiapparelli e Figli
Asti, Farmacia Dott. Robaldo e Rosa.

Alessandria, Farmacia Dottor G. Pugliese.

Chiedere opuscololo gratis ai signori Dottori Calcagno e Stropiana, Via Cibrario, 14 - Torino.