

12532,19; altra spesa è quella fatta per l'acquedotto costruito nella contrada e piazza della Bollente e fatto secondo i sistemi più moderni, la spesa sali a L. 5051,17.

Altra opera eseguita fu parte del condotto sotterraneo di Via Palestro collegato con quello di Via Annunziata e pel quale si spesero L. 4319,80.

L'ampliamento delle scuole femminili sali a L. 9180,80. Il foro boario compiutosi senza creare sensibili spostamenti negli usi e negli interessi dei privati, venne dotato d'una leggiadra ed apposita tettoia che ne forma il pregio principale, la spesa totale sali a L. 40,688,28.

Complessivamente si spese un'ottantina di migliaia di lire, impiegandole in opere di incontestabile utilità.

Parla del miglioramento nel servizio dei nostri Stabilimenti Termali dovuto singolarmente all'operosità dell'attuale Conduttore dei due Stabilimenti, il Dott. Cav. Antonio Toso; accennando più specialmente all'incremento verificatosi nello Stabilimento Nuove Terme.

Facendo un cenno statistico delle cause iniziate e risolte nell'Ufficio del Conciliatore trae argomento per elogiare il titolare Avv. Cav. Ottolenghi per l'opera sua assidua ed imparziale.

Chiude testimoniando dello zelo e del grande amore col quale i Membri della Giunta hanno nel volger del passato anno atteso lodevolmente all'ufficio a loro affidato e porge loro i più vivi ringraziamenti.

Un dono prezioso

Leggiamo nella *Battaglia* l'augurio che il Ministero della Pubblica Istruzione affidi l'incarico di scrivere un trattato di pirotecnica alla *Gazzetta d'Acqui* e un trattato di aritmetica alla *Bollente*.

In cambio del cortese augurio noi faremo invio alla redazione di quel giornale di un libro per essa certo utile assai e di cui è fino ad oggi digiuna affatto: il *Galateo*.

CORRISPONDENZE

Caro Direttore,

Ci scrivono:

Fammi il piacere di dire alla *Battaglia*:

1° Che l'articolo *A La Bollente* si dà l'aria di soverchia erudizione, avuto riguardo della scarsa dottrina di chi l'ha scritto: quella *trads-unions* e quella *olla putrida* sono strafalcioni che non si possono imputare al proto;

2° Che l'animale per cui è celebre il profeta Balaam non era già un vitello d'oro, come dice l'articolaista, ma un giumento bell'e buono, anzi un'asina come si raccoglie dal Capo XXII dei *Numeri*, asina che parlava sapientemente, più di certe gazzette.

(Segue la firma).

Egregio Sig. Direttore,

Le saremo grati se vorrà pubblicare nel pregiato di lei Giornale la seguente risposta all'articolo inserito nella *Gazzetta d'Acqui*, N° 28.

Il ragguardevole numero dei soci dell'Unione Operaia i quali hanno rassegnate le proprie dimissioni in segno di protesta per l'espulsione del socio Bonziglia, si riduce in N° di 8 (otto): osservando che di questi otto sei sono morosi al pagamento e ad essi venne applicato l'art. 12 dello Statuto Sociale.

Inquanto poi alla *draconiana deliberazione* dell'espulsione del Socio Bonziglia si osserva che essa venne presa all'unanimità di voti dalla Direzione e Consiglio riuniti, non senza prima avere *infruttuosamente* usata verso lo stesso Bonziglia la massima longanimità nell'esecuzione della presa deliberazione *invitandolo reiteramente* a volere ritrattare (con lettera) le parole sconvenienti profferite nella sede Sociale all'indirizzo del Presidente e della Direzione nella sera dell'11 scorso maggio. Tanto per la verità.

Acqui, li 19 Luglio 1899.

LA DIREZIONE.

LEGGETE

ogni mattina la

GAZZETTA DEL POPOLO

che è il Giornale il meglio informato e il più antico del Piemonte

Il suo servizio telegrafico è il più completo

Coloro che si abbonano alla *Gazzetta del Popolo* direttamente al suo ufficio d'amministrazione in Torino, o con vaglia o con cartolina-vaglia, hanno diritto:

1° Alla *Gazzetta del Popolo della Domenica*, settimanale, illustrata,

2° Alla *Cronaca Agricola*, colle lezioni della *Scuola Agraria* dell'Università di Torino;

3° Al Bollettino Ufficiale delle *Estrazioni Finanziarie*, colla *Tabella bimensile* dei corsi dei principali valori e titoli quotati alle Borse più importanti d'Europa.

Oltre l'interessante romanzo *Amori Infelici* di RENATO DE PONT-JEST, in corso di pubblicazione, la *Gazzetta del Popolo* si è assicurata la primizia di un nuovo racconto, che l'illustre Anton Giulio Barrili sta scrivendo appositamente per l'autorevole e tanto diffuso giornale torinese.

Inoltre diamo ai lettori la lieta notizia che la *Gazzetta del Popolo* ha ottenuto dalla simpatica e popolare scrittrice Matilde Serao la facoltà di pubblicare un suo romanzo, che sta ultimando e che avrà a suo tempo l'onore della riproduzione in autorevoli giornali francesi.

Coloro che prenderanno l'abbonamento direttamente all'Amministrazione della *Gazzetta del Popolo* in Torino riceveranno gratuitamente i numeri doppi, colle corrispondenze dei comuni di tutte le provincie piemontesi: et la *Cronaca Agricola*, le *Estrazioni Finanziarie* e la *Gazzetta del Popolo della Domenica* (letteraria-illustrata). L'abbonamento per le quattro pubblicazioni riunite costa L. 1,60 al mese, L. 4,80 per tre mesi, L. 9,60 per sei mesi, L. 19,20 per un anno.

Agli abbonati che ne faranno richiesta sarà spedita in dono la raccolta dei numeri speciali pubblicatisi per il Cinquantenario dello Statuto, compresi il *Canzoniere Patriottico* e la *Storia Statistica dei Collegi Piemontesi*.

Cronaca

Politeama Garibaldi — Mercoledì vi fu serata del Brillante signor Bissi che è stato impareggiabile nel *Carnevale di Torino*.

Tutti contribuirono al successo con una *verve* ed un affiatamento veramente eccezionale.

Brillantissima anche la commedia *Gli inconvenienti del Divorzio*. Venerdì replica del *Carnevale di Torino*.

Giovani che si fanno onore

Nel numero passato del nostro giornale, parlando delle scuole secondarie all'Esposizione di Parigi, a titolo di meritata lode, segnalammo alla pubblica estimazione il Sig. Renzo Pellati di Strevi i cui lavori ebbero l'onore di essere prescelti per saggio da inviarsi all'Esposizione mondiale dell'anno prossimo. Ora ci piace rendere pubblico che anche ai lavori del fratello suo Francesco è toccata la stessa ambiziosa sorte, poichè il Francesco Pellati oltre all'essere il primo del proprio corso è più specialmente verosimile nella storia dove avrà certo un brillante avvenire.

Ai distintissimi giovani ripetiamo coi nostri auguri, i più sinceri complimenti.

Teatro Vecchie Terme

Martedì abbiamo avuto la *première* del *Fra Diavolo* con teatro affollatissimo. Tutto il pubblico delle grandi occasioni si era dato convegno al Teatro dei Bagni per gustare la bella musica di Auber, e dare il battesimo ad una nuova artista, la signa Margherita Almansi allieva del Maestro Leoni del Conservatorio di Milano. Ma prima di parlare di lei voglio tirare le orecchie al lampista del teatro, che non aveva provveduto alla sostituzione dei tubi di vetro rotti dal temporale del giorno precedente, causa dell'oscurità che regnò in platea, provocando nel pubblico della musoneria, anzichè l'allegro cicaleccio, immane nei teatri gremiti.

Ma la bacchetta del maestro dà il segnale d'attacco e la squisita musica dell'Auber ci fa dimenticare il buio, come pure la fatica sostenuta per conquistare un posto. Inutile parlare della musica, ormai troppo nota. Dirò subito che la debuttante, una *Zerlina* simpatica dalla voce fina ed argentina, rese molto bene la sua parte riportando sinceri e ben meritati applausi. Malgrado il panico inevitabile a chi per la prima volta si presenta alla ribalta, sfoggiò mezzi vocali non comuni, e tali da prometterle un bell'avvenire. Educata a buona scuola, seppe modular bene la sua voce aggraziata sfoggiando negli acuti e senza alcun sforzo delle note argentine dominanti negli assenti, che strapparono al pubblico sinceri applausi. Anche nella drammatica fu inappuntabile, e punto imbarazzata. Brava signorina Almansi, lei ha ben principiato, e continuerà meglio.

La signorina Mazzi Emma nella parte di *Pamela*, ebbe pure larga messe di applausi. È una bella bruna formosa che desta l'appetito non solo in quel briccone di *Fra Diavolo*, ma in buona parte del sesso mascolino.

Ha voce bella e canta con grazia. Pure aggraziato fu il Tenore Bertacchini che piacque, e cantò con sentimento, raccogliendo esso pure la sua parte d'applausi.

Il Mentasti un inglese simpaticissimo nella sua gelosia, cantò bene e rese la sua parte con comicità insuperabile. Piacque assai.

Due ladri comiciissimi il sig. Capurro ed il buon Masini col suo vocione. Malgrado la loro professione molto libera, il pubblico simpatizzò per loro, e volle

il bis nella parodia dell'aria di *Zerlina* « per una serva... »

Discreto il Tenore Manzini che otterrà miglior effetto se non forzerà troppo la voce, e bene il basso Di Bianco.

Anche l'orchestra coadiuvò alla riuscita dello spettacolo che continuerà a migliorare sotto la direzione del nostro bravo Maestro Ricci, il quale si è mostrato instancabile ottenendo con poche prove più di quanto era dato sperare.

La replica d'ieri ha confermato maggiormente il successo dello spettacolo.

R. Ginnasio d'Acqui - Sessione di luglio 1899 - Esame di Licenza - Licenziato colla dispensa da tutte le prove — Guerrina Giovanni da Borghoratto.

Licenziati colla dispensa da alcune prove, ed in seguito ad esame sulle altre — Grattarola Antonio, Molare - Grattarola Gabriele, Acqui - Ivaldi Stefano, Acqui - Scarsi Camillo, Fontanile — Scovazzi Luigi, Casale Monf. - Tomba Angelo, Galatina (Lecce).

Candidati privatisti licenziati — Gatti Giuseppe, Alessandria - Peloso Angelo, Ovada - Ricca Camillo, Genova. Acqui, 17 Luglio 1899.

Il Direttore
M. RICHARDI

ALFONSO TIRELLI
Tipografo Editore Responsabile

Gli artisti di canto, e specialmente le signore artiste, non devono far uso d'ora in avanti, che del Sapone-Amido-Banfi.

Colla China Migone, o saggie madri Avrete i figli vostri più leggiadri.

Il Prof. N. BUCCELLI

ha ripreso le ordinarie sue Consultazioni per

MALATTIE NERVOSE

in Genova Via Caffaro N° 2 (dalle 2 alle 4 pom. dei giorni non festivi).

ULTIMI GIORNI

Volete bere bene?

Unico Vero Cocco fresco

si trova in Via Vittorio Emanuele, casa Marchesa Bussi-Langhi.

Bibita eccellente, rinfrescante, igienica, deliziosa in questa stagione.

Oltre a questo portentoso frutto indiano, trovasi pure un Deposito di Uccelli forestieri di tutte le razze, Scimmie, Pappagalli, ecc.

Vincenzo Marmolaro.

Pel 1° Settembre prossimo da affittare i vasti magazzini attualmente occupati dal sig. Luigi Malfatti in Via Vittorio Emanuele.

Per trattative rivolgersi allo studio dell'Avv. Scuti.

Luglio 1899.

AVVISO

Il sottoscritto, che pur non risparmiando nè spesa nè fatica per allargare i suoi stagni, atteso l'incostante stagione invernale non può riuscire a fare ghiaccio da 4 anni, previene il pubblico che anche in questo quarto anno è ricorso al Moncenisio, e che dal 1° Maggio ha aperto la sua vendita all'ingrosso ed al minuto. Come pel passato lo darà gratis agli ammalati poveri della città.

Borreani Giuseppe Caffè Operai.