

nostra città, mentre a lui porgiamo, colla nostra consorella la *Gazzetta d'Acqui*, i saluti della cittadinanza Acquese, gli auguriamo brillanti le sorti della carriera avvenire.

Teatri — Una lieta novella per gli amatori di buoni spettacoli e di buona musica.

Stando a quanto ci si riferisce l'egregio Maestro Battioni avrebbe accolta favorevolmente la proposta di dirigere uno spettacolo d'opera estivo al Politeama. Il nome del valente Maestro ci affida che lo spettacolo sarà messo in scena con tutto il possibile decoro (per quanto compatibile la parola coll'ambiente del Politeama) e con quella accurata esecuzione che, colle giuste esigenze del Battioni nei rapporti cogli artisti e coi componenti l'orchestra, non mancherà di soddisfare pienamente il pubblico indigeno e la colonia balneante che potrà trovare così un maggiore allettamento pel non sempre gradevole soggiorno della nostra città.

Le opere a darsi sarebbero, a quanto pare, la *Traviata* ed il *Faust*.

Notizie della campagna —

Un vero nubifragio si è scatenato l'altro ieri sulla nostra città quasi improvvisamente, accompagnato da grandine, che fortunatamente non ha causati nelle vicinanze danni di molto rilievo.

Ma molto dissimili sono le notizie che ci pervengono dai finitimi Comuni di Terzo e di Cavatore, dove fu tale a quanto dicesi, l'imperversare della bufera che andò distrutta la quasi totalità dei raccolti.

Nè migliori notizie arrivano dalla vicina ed ubertosa Nizza, che ebbe fortemente danneggiati i suoi vigneti così fertili e rallegranti di belle promesse.

Decisamente se la va di questo passo, la grandine prenderà il posto tra le grandi e generali calamità agricole, mentre fino a tempi poco lontani non era causa che di parziali ed irrilevanti distruzioni.

vido di colorito per ottenere l'effetto! E quattro battute di musica cosiddetta dell'avvenire, scientificamente combinate, quattro scene messe insieme nella semi-oscurezza di un salotto, due versi riproducenti la chimica composizione del nostro cervello corrono il palio della fama! Ma dureranno?... Giammai!... Anormale l'ambiente, anormali le riproduzioni; le novità, a cui ora si corre dietro con tanta bramosia, resteranno negli archivi sepolte e chissà quando ne usciranno!

Molti musicisti moderni, Stecchetti e Praga sfumeranno col cessare di questi malanni nevrotici; e, tornata l'umanità sulla sua via normale e regolare, l'arte assurgerà alle sue vere origini di grandezza, quale la concepirono i nostri maestri!

Ma come se non bastasse questa elettricità di diagnosi nelle produzioni di carattere, si andò anche oltre nello intreccio delle azioni: si trovò che Goldoni era troppo ingenuo, era troppo bambino, era troppo facile ne' suoi meccanismi, e che i nostri pubblici volevano qualche cosa di più complicato, di più eccitante!... E l'eccitante venne davvero, ed in modo nauseante; esaurita la vena francese nelle sue banalità, nelle sue pornografiche trovate, la Germania prese il sopravvento, e lasciate le virgole ed i punti, ci corse delle più infami *pochades*. — Ma è questo l'intreccio che ci voleva?... Equivoci goffi, triviali, senza nè capo

Circolo Operaio — Domenica ebbe luogo l'insediamento del nuovo Presidente Malfatti Vincenzo, che disse belle e sentite parole prima della Conferenza sulla *Questione Operaia* tenuta dall'Avv. Giardini, di cui, daremo ad altra volta, il resoconto, impossibilitati ora per mancanza di spazio.

I ritardi dei treni e le Società Ferroviarie — Nel prossimo numero dell'accreditato periodico giuridico di Roma *La Cassazione Unica* sarà pubblicata la recentissima sentenza della Corte di cassazione di Roma (2° sez. pen.) est. Petrella, sul ricorso del comm. Mattia Massa, direttore generale della Società delle ferrovie. Rete Mediterranea, il quale, essendo stato ritenuto responsabile personalmente e direttamente del ritardo di 70 minuti col quale, il 13 novembre 1890 il treno omnibus, n. 236, in partenza da Napoli, era giunto in Roma, era stato dal Pretore urbano di Roma e poi dal Tribunale della stessa città condannato a lire 1000 di multa, commutabili in carcere in caso di mancato pagamento. La Corte di Cassazione di Roma, con una elaboratissima sentenza, pose nel nulla i due precedenti giudicati, fermando la massima che, se è vero che le penalità sancite dalla legge per i ritardi nell'arrivo dei treni hanno il carattere delle pene vere e proprie di cui si occupa il Codice penale e devono essere applicate dal giudice penale, è indiscutibile d'altra parte che la *Società ferroviaria e per essa il Direttore non è responsabile civile dei detti ritardi* e solo gli impiegati ed agenti delle strade ferrate possono, quando il ritardo è loro imputabile, incorrere nella contravvenzione e nella pena stabilita dal regolamento.

I caratteri dei popoli — Un giornale americano racconta la storiella seguente:

A quattro dotti di nazioni diverse si propose di fare uno studio completo, una monografia sull'elefante.

nè coda, freddure lascive insozzano questi lavori, da cui vi ritraete con disgusto, come per non imbrattarvi!... Se questo è il meccanismo che si cerca nell'intreccio, io, lo dico francamente, preferisco l'ingenuità Goldoniana!

— Ma dunque l'arte muore, domanderà qualcuno? Signori no; l'arte non muore, ma sosta: è un periodo di transizione il nostro, in cui le fibre violentemente scosse preparano un prezioso materiale per l'età avvenire; ed è un sacrosanto dovere quello che ci incombe di far capo di quando in quando ai lavori dei nostri sommi, perchè serpeggi sempre in seno alla nostra patria quel sentimento artistico così elevato, così puro, che è un prezioso retaggio lasciatici dagli avi, e che coscienziosamente dobbiamo trasmettere nei nostri nipoti.

Ritorniamoci sovente a queste fonti, e ci troveremo contenti: conosceremo a fondo il segreto dell'arte *che tutto fa, nulla si scopre*.

Ed ora, signori, grazie mille della vostra benevola attenzione: invoco ancora una volta la bontà delle signore in ispecialmodo, e perchè non mi si critichi troppo acerbamente chiuderò con quei versi d'Ariosto:

Nè che poco io vi dia da imputar sono
Che quanto posso dar tutto vi dono.

AVV. GIARDINI.

FINE.

Il francese si mise all'opera, e senza aver veduto mai un elefante, scrisse un brillantissimo articolo, che fece furore.

L'italiano lesse Spallanzoni e Redi e fece una monografia che avrebbe fatto eccellente figura nel 1840.

L'inglese andò a cercare il suo animale fra le sabbie del deserto; fu mangiato dai leoni, ma se fosse vissuto avrebbe fatto uno studio coscienzioso.

Finalmente il tedesco si mise gli occhiali verdi, entrò in una biblioteca e... da allora in poi non è più uscito.

Chi avesse smarrita una grossa chiave con sopra inciso un numero potrebbe riaverla rivolgendosi alle Guardie Municipali.

ALFONSO TIRELLI
Tipografo Editore Responsabile

DA VENDERE

Bellissima casa con 5 giornate di vigna da vendere, anche con mora, in Cortemilia.

Occasione favorevole per partenza del Proprietario. Dirigersi al Giornale.

NOTE DI SPEDIZIONE

a
Grande ed a Piccola Velocità
a Lire **6,50** al mille

BOLLETTE DI SPEDIZIONE

per pacchi ferroviari
in base alla nuova Tariffa Speciale N. 11
a Lire **6,50** al mille
presso lo Stabilimento Tipo-Litografico:
A. TIRELLI - Acqui.

Per ottenere la
BELLEZZA DELLE MANI
per premunirsi contro la
SCREPOLATURA DELLA PELLE
è indicatissimo l'uso continuato del



perchè è un sapone fortemente antisettico, il quale anche per il concorso della glicerina naturale che contiene, rende la pelle morbida, vellutata, e resistente alle alterazioni causate dall'aria fredda. È dotato di gradevolissimo e delicato profumo.

Si vende dai proprietari A. BERTELLI e C., Chimici - Milano, Via Menforte, 6, ed in tutte le Farmacie, Drogherie, Profumerie, Chicaglierie, Negozi di Mode.

AVVISO

Il sottoscritto previene la sua numerosa clientela, che quantunque per l'incostante stagione invernale non abbia potuto far ghiaccio; ciò nulla meno se ne trova in possesso provvisto dal Moncenisio e ne ha aperto la vendita all'ingrosso ed al minuto col 1° Maggio corrente.

Per le trattative rivolgersi al medesimo.

Come negli anni passati lo somministrerà gratis agli ammalati poveri della Città.

BORREANI GIUSEPPE
Caffè degli Operai.

Cercasi Apprendista fra i 12 ed i 14 anni dalla
Tipografia A. TIRELLI.



NUOVA ZOLFATRICE A BILICO

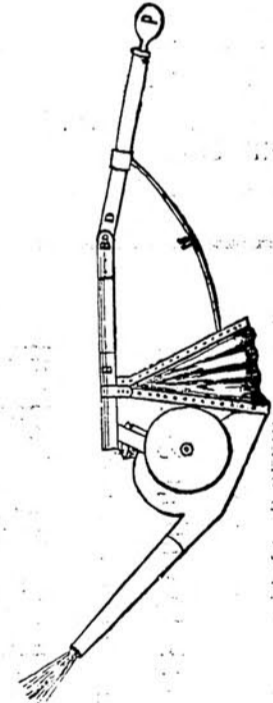
Premiata e privilegiata in Italia, Francia e Spagna

V. OREGGIA e C. S. A. R. E. M. O.

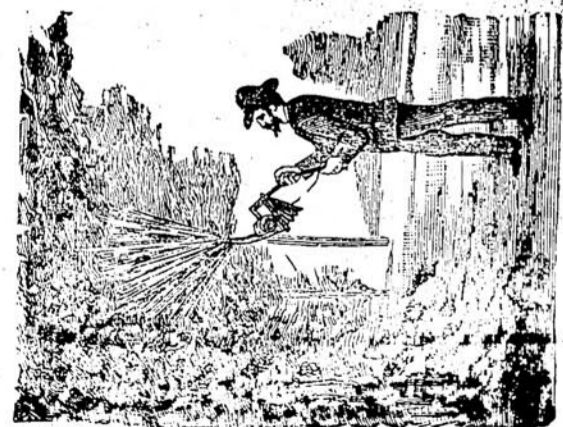


È l'unica Zolfatrice adoperata ad una sola mano, con staccatura finissima e getto a forte pressione. - Solida, semplice, economica di facile maneggio, non istanca chi l'adopera, ed ottenendo nello stesso mentre una perfetta zolfurazione in qualunque vigna rende doppio lavoro delle altre zolfatrici, col risparmio della metà di zolfo.

Si vende per sole 5 lire
Contro cartolina vaglia di L. 5, 60
si spedisce franco per tutto il Regno.



Sconto da convenirsi per i rivenditori



In ACQUI rivolgersi dal Signor GIUSEPPE SCATI Piazza del Pallone — Rappresentante esclusivo del Circondario.