

Per ciò che riguarda me rispondo che non posso rispondere non conoscendolo. Dirò solo che la somma pagata per i missionari non è per funerali e che se per disgrazia qualcuno della mia famiglia venisse a mancare, il parroco non avrà sicuramente da me le venti lire spettantegli per il funerale di prima classe. Mi accontenterei del funerale dei poveri che costa meno e conduce ugualmente al Paradiso. »

G. V.

**DA STREVI**

Ci scrivono:

« **La riconferma del Maestro Elementare** — Lunedì, 18 corrente, ebbe luogo la seduta del Consiglio Comunale, nella quale si trattò, fra altro, della riconferma del Maestro Comunale signor Carenzy, contro cui si erano scatenate le ire dei barbagnani locali, perchè l'ottimo giovane oltretutto una coltura non comune, ha uno svegliato ingegno, un'anima di patriota, un cuore di onesto cittadino.

Ma la calunnia, per quanto abbia sordamente ed apertamente lavorato, non è riuscita a scuotere la maggioranza del Consiglio che, ispirandosi a principii di onestà e di rettitudine, a criterii di buon senso, ha confermato l'attuale Maestro, che nella deliberazione del Consiglio, per quanto contestata, deve trovare maggior lena ad affrontare la responsabilità del delicato proprio ministero esercitandolo con coraggio, diligenza ed abnegazione. »

**NON PIÙ STRINGIMENTI**

ed ogni inveterata malattia segreta. Guarigione garantita in 20 o 30 giorni, mediante il solo uso dei Confetti Costanzi. — Domandare al Farmacista in calce segnato copia delle splendissime lettere di ammalati guariti da restringimenti e scoli cronici di oltre 20 anni! Scatola da 50 confetti con dettagliata istruzione l. 3,80 presso la farmacia Luigi Moreno Via Vittorio Emanuele.

**Cronaca**

**La Compagnia Brunorini** al Politeama rispose perfettamente alle nostre aspettative, per quanto ne fossimo già certi, conoscendone i principali elementi.

Il bravo Brunorini desta sempre la massima ilarità nel pubblico per le sue pose originali sempre corrette e a posto, per le sue strane trucature: è un brillante distinto.

L'Albano Mezzetti non ha perso tempo, ed ha fatto lunga strada: queste scene l'accolsero giovinetto nei suoi primi passi artistici, e lo ebbero ora come in trionfo. Il Mezzetti ha molta spontaneità e naturalezza: porge molto graziosamente, e raggiunge la perfezione dei primi attori specialmente nei contrasti delle passioni. Piace assai nelle parti con brio, dove ha modo di sfoggiare i suoi meriti: benissimo nelle produzioni Venete.

Taccio per ora dell'elemento femminile, volendomi procurare il desiderio di meglio apprezzarlo in lavori ad hoc: mi limito a dirne bene in generale, facendo i nomi (fra le altre) della Marini, della Piccinini, della Martini e della Peterini.

Questa è la Compagnia presentatasi al Politeama, sorretta da due colonne come il Brunorini ed il Mezzetti, e composta di buoni elementi: l'affiatamento, per dirla con gergo teatrale, è generale. Il repertorio della Compagnia è dei migliori: le produzioni d'oggi fin qui hanno incontrato il gusto di tutti.

A questa sera l'Amico Fritz che potrà soddisfare la curiosità dei molti, che non conoscono la grand'opera musicata dal Mascagni.

**Al Casinò** — La Bollente ha assunto un gradito incarico, belle e cortesi signore e signorine - quello cioè di portare a conoscenza vostra che sabato sera, 23 corrente, avrà luogo nelle sale di quella società, una veglia... di riabilitazione.

È inutile che raccontiamo ai nostri centomila lettori le melanconiche peripezie di una festa che ha avuto l'invidiabile fortuna di tenere in moto per un paio di giorni le lingue della città, altrettanto chiuse all'elogio quanto facili alla rampogna. — È una faccenda da sbrigarci in famiglia, perchè è una famiglia la nostra nella quale un equivoco deplorabile non deve creare malumori e non deve lasciare strascichi di discordia.

Voi ci capite, non è vero, dame gentili? Credete a noi, lo sta' di quei poveri giovanotti è veramente lacrimevole, e se avete, come non dubitiamo, ottimo il cuore come avete grazioso il viso, la causa che noi peroriamo è vinta, e col vostro intervento alla festa di sabato darete un pegno indimenticabile del vostro ambito perdono.

**Suicidio** — Fu un triste epilogo di un infelice romanzo. — Fu la dolorosa soluzione di una vita d'affanni e d'angoscia creata da quella passione funesta che trae la donna a tradire il più santo dei suoi doveri, la fedeltà per chi se l'è tolta a compagna della sua vita.

C... G... stanca di una esistenza infelice, con l'animo travolto forse dal rimorso di essere venuta meno ai suoi doveri di madre e di sposa, cercava volontariamente quella morte alla quale era miracolosamente sfuggita quando l'oltraggiato marito, divampando d'ira, cercava di punire con la uccisione l'adulterio che aveva distrutto l'avvenire e la felicità d'entrambi.

Dal suo paese d'esilio forse l'esule marito augurava, indignato tuttora, la mala Pasqua. E la mala Pasqua venne, e la C... volta contro di sé l'arma omicida, cercò nel silenzio della morte l'espiazione della colpa.

Dio le perdoni il suo fallo, perchè la povera donna deve pure avere quaggiù grandemente sofferto.

**Ritocchi alla legge Opere Pie** — Fra le modificazioni che il ministro degli interni intende introdurre in questa legge, si vuole che mercè l'appoggio di un forte nucleo di deputati, si comprenda quella di dichiarare inleggibili a membri della congregazione di carità i consiglieri comunali, rendendo così omaggio al giusto e grande principio della divisione del lavoro.

**Luce** — Gli abitanti del corso Bagni, dall'angolo della casa Parodi sino alla traversa per la via Palestro, si raccomandano alla Giunta per l'impianto di un fanale in quel punto che meglio

crederà, e ciò per la ragione che essi concorrendo come quelli della contrada Vittorio Emanuele e Garibaldi nel pagamento della sovrimposta comunale ed delle tasse indirette si credono in diritto di uguale trattamento tanto più sulla considerazione della località frequentatissima.

Giova pertanto credere che la Giunta nella sua equità ed imparzialità non mancherà di provvedere.

**Pazzia e Delinquenza** — La Corte di Cassazione di Roma con recentissima sentenza che verrà pubblicata nel n. 22 (anno IV) della Cassazione Unica ha stabilito che il presidente delle Assise può rifiutarsi di proporre ai giurati la questione sulla infermità di mente, quando l'imputato evidentemente non sia pazzo, ma la questione venga posta soltanto per avere una scusante alla forza della passione, sotto cui venne commesso il delitto.

La sentenza è stata ispirata dal proposito di evitare per l'avvenire le troppo frequenti scandalose assoluzioni cui dettero fin qui luogo certi giudizi per giurati.

**La moda per le signore** — Quest'estate i cappelli delle signore si faranno di forme molto eccentriche, genere Direttore, ma poco voluminosi, a causa del piccolo chignon che tutavia resiste.

Molto graziosi i cappelli di sottili fili di ferro, tutti tempestati di jais neri. I fazzoletti hanno un orlo molto piccolo, un 2 centimetri al più; questi orli sono bianchi; il carré è occupato da un ramo di foglie e di fiori di un sol colore, che si distende sopra capricciosamente.

Pel lutto. — Si velano col crespo fitto i gioielli, invece di comprarne di jais. — I medaglioni, le spille, i braccialetti, si coprono così, senza niente perdere della loro forma. E' severo e molto pschutt.

I bottoni genere antico, a miniatura, sono in gran moda. Si fanno eseguire da artisti, o se ne fanno delle imitazioni per riproduzioni.

Per riconoscere le pietre vere dalle false, basta applicarle sulla lingua. Le vere danno sempre una sensazione di freddo, mentre le altre prendono il grado della temperatura dell'ambiente e sembrano tiepide.

Le perle vere sono durissime, e non si schiacciano sotto al piede.

**GUASCO MAGGIORINO**

dopo una lunga malattia sopportata con forte rassegnazione, moriva questa mattina nell'età d'anni 68.

Uomo onestissimo meritò l'affetto di tutti; marito e padre affezionato educò la famiglia alla virtù e all'onore; cittadino operoso fin dal 1840 ornava la sua città d'uno stabilimento di mobili e lo reggeva con coscienza e con amore.

Alla vedova ed ai figli sia di conforto in tanta disgrazia il compianto degli amici e la lode dei buoni.

Acqui, 20 Aprile 1892.

ALFONSO TIRELLI  
Tipografo Editore Responsabile

**AVVISO**

Il sottoscritto previene la sua numerosa clientela, che quantunque per l'incostante stagione invernale non abbia potuto far ghiaccio; ciò nulla meno se ne trova in possesso provvisto dal Moncenisio e ne aprirà la vendita all'ingrosso ed al minuto col 1° Maggio prossimo.

Per le trattative rivolgersi al medesimo.

Come negli anni passati lo somministrerà gratis agli ammalati poveri della Città.

BORREANI GIUSEPPE  
Caffè degli Operai.

Acqui, 14 Aprile 1892.

Per ottenere la  
**BELLEZZA DELLE MANI**  
per premunirsi contro la  
**SCREPOLATURA DELLA PELLE**  
è indicatissimo l'uso continuato del



perchè è un sapone fortemente antisettico, il quale anche per il concorso della glicerina naturale che contiene, rende la pelle morbida, vellutata, e resistente alle alterazioni causate dall'aria fredda. — È dotato di gradevolissimo e delicato profumo.

Si vende dai proprietari A. BERTELLI e C., Chicci - Milano, Via Monforte, 6, ed in tutte le Farmacie, Drogherie, Profumerie, Chicciaglierie, Negozi di Mode.

**D'Affittare al Presente** Appartamento di 5 camere e grande sala anche divisibile munito di calorifero, adatto per abitazione ufficio, negozio o magazzino. Posizione salubre, piazza della Bollente, Num. 4, Casa Scati. — Rivolgersi al Portinaio.

**AVVISO**

La rappresentanza della **Métropole** in Acqui, Compagnia d'Assicurazione contro l'Incendio, venne col 1° dello scorso Gennaio affidata dalla Direzione di Alessandria al Signor BARETTI GIOVANNI, Via dei Bagni, Acqui.

**Avviso alle Signore**

Il Negozio da MODISTA, di Bisio Domitilla, venne traslocato in Via Garibaldi Num. 5, Casa del Cav. Levi.

Bonifiche Ferraresi (22000 Ettari)  
Proprietà intangibile di  
**ANTONIO VICINI**  
Milano, Piazza Vetra, 1.

**Da affittare** una camera mobigliata sita in posizione centrale con ingresso libero in vicinanza della piazza Vittorio Emanuele.  
Rivolgersi alla Tipografia TIRELLI.